

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования «Светловский городской округ» - детский сад № 9 «Улыбка»



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ  
МО «СГО» - д/с № 9 «Улыбка»  
*Т.Г. Ковалева*  
Т.Г. Ковалева  
№ 26 от 02.08.2016 г.

Дополнительная общеразвивающая программа  
«Заряница»  
социально – педагогической направленности

Согласовано на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 02.08.2016г.

Срок реализации 36 часов  
Предназначена для детей 3-4 лет  
Разработал: воспитатель Москаленко Г.Ф.

г. Светлый, 2016г.

## Содержание

<b>1. Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>1.1. Цель и задачи программы, её место в образовательном процессе</b>	<b>4</b>
<b>1.2. Календарный учебный график</b>	<b>4</b>
<b>1.3. Требования к уровню освоения содержания программы</b>	<b>6</b>
<b>2. Содержание психолого – педагогической работы</b>	<b>7</b>
<b>3. Материально-техническое обеспечение</b>	<b>21</b>
<b>4. Список методической литературы</b>	<b>21</b>
<b>Приложение №1</b>	<b>23</b>
<b>Приложение №2</b>	<b>33</b>

## **I. Пояснительная записка.**

Образовательная программа определяет новые ориентиры в нравственно - патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Эта программа внутренне совершенно закончена, самостоятельна, неисчерпаемо многогранна и актуальна. Народное искусство – сложное явление культуры. По глубине и многообразию народного творчества, которые поистине неисчерпаемы, программа дает освоение ориентир и точку опоры для проведения текущих занятий и праздников, которые украшают жизнь детского сада. Она охватывает многие виды творчества: зодчество, музыку, танцы, фольклор, бытовое искусство, пробуждает интерес к осмыслению современных научных знаний, наработанных отечественной и мировой фольклористикой. Фольклор, по словам В.Г. Белинского, «лучше самой истории свидетельствует о внутреннем быте народа, может служить меркою его гражданственности, проверкою его человечности, зеркалом его духа».

### **Направленность**

Данная программа имеет социально-педагогическую направленность и призвана обеспечить усвоение базовых основ устного народного творчества, а также ознакомление с культурой, традициями и обычаями русского народа

### **Актуальность**

Каждый народ имеет свой дух, свою культуру, свой характер, свои традиции. Народы не являются близнецами, каждый народ имеет свою самобытность, и тем интересны друг другу. И национальные детские сады не должны быть однотипными. В последнее время в российской системе дошкольного образования произошли определенные позитивные перемены: обновляется содержание образования и воспитания детей. Проблема нравственно – патриотического воспитания дошкольников с позиции кардинальных изменений в общественном сознании остается главной в настоящее время. И самое важное личностное качество, которое следует развивать и воспитывать в наших детях, есть национальный дух.

Есть другое важное личностное качество, которое несет в себе и национальное, и общечеловеческое свойство. Это чувство доброты. Чувство доброты составляет основу нравственной целостности личности. Доброта тоже имеет национальный оттенок, но она всеобща. «Спешите творить добро!» – в этом латинском призыве сохранена именно общечеловеческая основа чувства доброты. В общем, чувство доброты есть корень всех благородных качеств. Именно эти качества и многие другие легче всего воспитывать в ребенке через фольклор.

Программа «Приобщение детей к русскому народному фольклору» построена с опорой на программу Т.А. Бударинной. Хотелось отметить актуальность образовательной программы теоретическую основу которой составила положения дошкольного воспитания о необходимости приобщения детей к непреходящим общечеловеческим ценностям. В отсутствие, каких бы то ни было общегосударственных идеологических установок, приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности. Таким образом, традиционная отечественная культура – это совокупность результатов труда наших соотечественников, с глубокой древности до современности развивающих базовое ядро духовных ценностей, выработанных разными народами России:

бережное отношение к матери земле, трудолюбие, забота о детях, уважение к старшим, терпение, милосердие и гостеприимство, чувство долга, память о предках, построивших великую Державу, преемственность в делах хозяйственных, семейных, государственных по закону единства красоты, добра и правды.

Проблемы роста преступности и бездуховности не решить ни экономическими, ни политическими методами. Поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно- патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

### **1.1. Цель и задачи программы, её место в образовательном процессе.**

**Цель освоения программы:** Приобщение детей к национальной культуре, развитие интереса к русскому народному творчеству, воспитание у детей патриотических чувств и духовности.

#### **Задачи:**

##### ***Обучающие:***

- приобщить ребенка к самостоятельному использованию в речи различных фольклорных жанров (потешки, частушки, загадки и др.)
- формировать интерес к традициям и обычаям русских обрядовых праздников и гуляний научить диалогической и монологической речи; в стихах шутках.
- изучить фольклорные жанры и применять их в устной разговорной речи;
- выработать у детей навыки правильного произношения звуков и правильного интонационного высказывания;

##### ***Развивающие:***

- развивать условия для атмосферы национального быта;
- развивать устойчивый интерес к художественным произведениям и декоративно - прикладному искусству.
- формировать использование русского народного творчества на занятиях и в свободной деятельности
- побуждать к мотивации, к познанию и творчеству;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями нашей страны
- развитие артистических, эмоциональных качеств у детей средствами фольклора.

##### ***Воспитательные:***

- воспитывать у детей устойчивого интереса к изучению устного народного творчества
- воспитывать уважение к образу жизни русских людей;
- воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине

##### ***Задачи на практическое овладение нормами речи (освоение речевого этикета)***

1. Стимулировать желание самостоятельно выполнять основные правила речевого этикета.
2. Расширять представления детей о культуре речевого общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

##### **Место (роль) программы в образовательном процессе.**

Содержание раздела интегрируется с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное», «Художественное - эстетическое», что обеспечивает развитие навыков взаимоотношений со сверстниками, речевых способностей. Данная программа является развивающей, обучающей и основана на реализации

коммуникативного подхода, осуществление которой проходит через игровую, физическую и музыкальную виды деятельности, имеющих значение для развития личности ребенка.

## **1.2. Календарный учебный график**

### **Режим функционирования**

1. Аудиторные занятия проводятся с сентября по май, один раз в неделю, 36 часов в год в младшей группе, по 15 минут.

2. Занятия проводятся в соответствии с санитарно-гигиеническими правилами и возрастом воспитанников, расписанием непосредственно образовательной деятельности, утвержденным приказом заведующего.

### **Режим занятий и учебной нагрузки воспитанников.**

3. Обучение воспитанников осуществляется в форме аудиторных занятий: непосредственно образовательной деятельности, занятий, игровых образовательных ситуаций, совместной деятельности педагога и детей.

4. Программа представляет собой систему обучения в течение 36 часов детьми дошкольного возраста 3-4-х лет.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей: 3-4х лет не более 15 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

5. Продолжительность учебного года для детей младшей группы—36 часов,

6. Образовательный процесс проводится во время учебного года с 1 сентября по 31 мая.

7. В середине учебного года в январе для детей организуются недельные каникулы, во время которых непосредственно образовательная деятельность не проводится.

8. В мае месяце в течение 12 календарных дней (вторая и третья неделя) осуществляется мониторинг качества освоения образовательной программы. Для детей 3 - 4х лет – планируемые итоговые результаты освоения программы.

Весь материал данной программы разделен на основные и сопутствующие темы. На занятиях прослеживается два направления: с одной стороны, введение в содержание каждого занятия новизны (это или новая песня, или игра, или персонаж), с другой – приучение детей к определенному стилю ведения занятия.

Хорошо усвоить весь материал помогает следующие формы работы:

- 1 Беседы, наблюдения, занятия, дидактические игры на основе метода интеграции.
- 2 Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов.
2. Выставки в мини - музее. предметов обихода изделий русского декоративного искусства
3. Развлечения, фольклорные праздники, посиделки
4. Заучивание считалок, закличек, прибауток, колыбельных песен, потешек
5. Использование народных игр, хороводов
6. Работа с различными художественными материалами
7. Инсценировка сказок.

Данная программа обеспечена необходимыми пособиями, литературой, организована специально развивающая среда. Для достижения поставленной цели используются педагогические средства:

1. Специально организованные занятия.
2. Физкультминутки.
3. Игры (словесные, подвижные, музыкальные, пальчиковые).

4. Инсценировка сказок.
5. Праздники.
6. Работа с музыкальным руководителем.
7. Работа с родителями.
8. Диагностика и контроль.

### 1.3. Требования к уровню освоения содержания программы

Мониторинг проводится в форме игр, бесед, показов открытых занятий, использование игр – драматизаций, инсценировок.

**В результате обучения ребенок должен активно владеть:**

1. Знанием потешек, считалок, загадок, русских народных сказок в пределах программы.
2. Умение играть в русские народные подвижные игры используя считалки.
3. Знание сказок и сказочных героев,
4. умение узнавать их в произведениях изобразительного искусства
5. Умение определять основные жанры фольклора
6. Умение проговаривать считалки несложные скороговорки
7. Передавать содержание простейших русских народных сказок.

**Ребенок должен пассивно усвоить:**

1. Представление о народных промыслах
2. Соотносить увиденное в природе с приметами
2. Различие авторских и народных сказок.
2. Умение объяснять пословицы, поговорки

## 2. Содержание психолого – педагогической работы

### 2.1 Учебный план

№ п/п	Наименование и № разделов	В том числе объём (час)		
		всего	теоретические	практические
1	<b>Раздел 1</b> Народное поэтическое творчество	16	6	10
2	<b>Раздел 2</b> Детский фольклор	19	7	11
3	<b>Раздел 3</b> Диагностика	2	-	2
	<b>Итого</b>	36	13	23

### Учебно – тематический план

Первый год обучения				
Наименование разделов	Наименование тем по разделам	Объём программы (час., мин.)		
		Всего	практ.	теорет.
<b>Раздел 1</b> 1 Народное поэтическое творчество	Тема №1 Потешки, приговорки. заклички	6	4	2
	Тема №2 Колыбельные	4	2	2

	песни, пестушки. Тема №3 Считалки, дразнилки	6	4	2
<b>Раздел 2</b> Детский фольклор	Тема №1 Сказки. Докучные сказки. Драматизация народных сказок.	6	4	2
	Тема №2 Загадки, прибаутки, шутки, диалоговые стихи	4	2	2
	Тема №3 Пословицы, поговорки	9	6	3
<b>3. Диагностика</b>		2		2
<b>ИТОГО:</b>		<b>36</b>	<b>23</b>	<b>13</b>

### Содержание программы.

#### Раздел № 1 «Народное поэтическое творчество».

**Тема 1. «Потешки, приговорки»** (6 часов: 2ч. - т., 4ч. - пр.). Жанровое разнообразие обращение к различным видам природы; о животных; о материнской любви, ласке; о частях тела. Их использование в повседневной жизни, умение понимать, запоминать и использовать в сочетании с действием.

**Тема 2. «Колыбельные песни, пестушки»** (4 часа: 2ч. - т., 2ч.) - Предназначение данных произведений. Постигание народно-попевочного словаря, лежащего в основе разнообразия музыкальных оборотов мелодии. Упражнять в напевности и мягкости мелодии. Учить укладывать куклу спать, сопровождая мелодию движением. Выразить заботу о ближнем, веру в благополучное будущее. Запоминать и пересказывать короткие песенки.

**Тема 3. «Считалки, дразнилки»** (6 часа: 2ч. - т., 4ч. - пр)  
Цель данного вида фольклора - использование в игровой деятельности. Развитие ритма, памяти. Учить придумывать индивидуальные варианты традиционных фольклорных образов, соответствующих творческим способностям и исполнительским возможностям детей.

#### Раздел № 2 «Детский фольклор».(6 часов ;2ч.-т.,4ч-пр.)

##### **Тема 1. «Сказки. Докучные сказки. Драматизация сказок** (6ч. -пр.-4 ч. т.-2 ч.)

Продолжать знакомить со сказками, заучивать диалоги героев уметь характеризовать их поступки, развивать интонационную выразительность речи. Познакомить с разновидностью сказок- докучные сказки у которых нет конца и которые можно обыгрывать много раз. Учить драматизации и инсценировке сказок

##### **Тема 2. «Загадки, прибаутки, шутки, диалоговые стихи** (4 часа: 2ч. - т., 2ч. - пр.).

Продолжать знакомить с загадками об овощах, фруктах, животных, предметах народного быта природе, развивать пытливость ума, умение задавать вопросы. Знакомство с потешным фольклором, умение понимать юмор.

### Тема 3. «Пословицы, поговорки» (9часов: 3ч. - т., 6ч. - пр.).

Познакомить с пословицами, поговорками, учить оценивать различные жизненные позиции,

понимать образность выражений пословиц высмеивающие недостатки, восхваляющие положительные качества людей

#### Раздел № 3 «Диагностика».

##### Диагностика освоения содержания программы.

**Методы** диагностических исследований: игровые ситуации, наблюдения, беседы, сюжетно-ролевые и дидактические игры, фронтальные и индивидуальные вопросы, занятия повторения, проведение открытых занятий для родителей Проведение. русских народных праздников ,развлечений, досугов, посиделок.

##### Вызывает озабоченность:

- Ребенок избегает общения со сверстниками. Затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах стихов, потешек, закличек, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. Очень маленький словарный запас

- Интерес к слушанию чтения книг слабо выражен. Допускает отдельные грамматические ошибки и ошибки в звукопроизношении.

Речь не выразительна. Не использует в жизни малые фольклорные формы, с трудом отгадывает загадки, не понимает юмора в потешном фольклоре, не различает жанры фольклора.

- Для проведения контроля у детей на начальном, промежуточном и заключительном этапах работы по усвоению программы каждого года обучения используются контрольно – проверочные занятия, творческие отчеты, тестовые задания для индивидуального контроля и итоговая диагностика. Диагностическое обследование умений и навыков детей проводится один раз в год в форме итоговых занятий и индивидуальной беседы. Результат оценивается по следующей системе: высокий, средний, низкий.

#### Уровень овладения началами устного народного творчества

Высокий	Средний	Низкий
Дети используют в активной речи знание потешек, считалок, загадок, р.н.сказки, умеют играть в р.н. игры и знают правила, используют считалку. Умеют охарактеризовать героев (хороший плохой), определяют основные жанры фольклора. Знают элементы русского народного костюма. Различают женские и мужские наряды Различают росписи Хохлома, Дымка, Филимоновская	Дети знают некоторые виды фольклора используют их в речи, названия некоторых праздников и принимают в них участие знают русские народные игры и умеют объяснить правила некоторых из них Знают некоторые элементы русского народного костюма. различают женские и мужские. наряды	Дети знают некоторые виды фольклора, но не всегда их используют в речи Знают названия некоторых праздников, но принимают в них пассивное участие. Знают 2-3 игры, но не могут объяснить правила, затрудняются в пересказе сказки и ее драматизации с трудом отгадывают загадки. Не используют в играх считалки речь не внятно затрудняются в построении предложения



Методика проведения диагностического обследования и протоколы обследования предоставлены в **Приложение № 2**.

## Методическое обеспечение (Приложение №1).

### 1 Материально-техническое обеспечение.

1 Специально оформленное помещение «Русская изба» для занятий и кружковой работы, оборудованное старинной утварью и предметами обихода крестьян

1. Технические средства: магнитофон, видеоманитофон, мультфильмы ,русские народные сказки, комплект аудиозаписей. фольклорных жанров(песенки потешки, р.н. сказки)

2. Демонстрационные наглядные пособия: плакаты, картины, муляжи, игрушки, предметы ближайшего окружения. Костюмы, парики, одежда для ряжания

3. Раздаточный материал: комплекты картинок по темам для каждого ребёнка, предметы по темам; карточки для выполнения заданий.

4. Оборудование для подвижных игр: мячи, куклы, обручи. Оборудование для театрализации: ширма, би-ба-бо, декорации, костюмы, игрушки (мягкие, тематические, перчаточные, пальчиковые) и др. реквизит.

### Средства обеспечения для освоения программы. Аудио - и видео – пособия.

Вид аудио- и видео- пособия				Наименование пособия
видео фильм	кинофильм	слайды	аудио- пособие	
			+	Русские народные сказки, авторские сказки
			+	Потешки, заклички, стишки.
			+	Русские народные плясовые песни, колыбельные песни
+				«Морозко», «Снежная королева», «Царевна-лягушка»

### 4.Список методической литературы

1 Бардина П.Е» Жили - были.» - Томск: изд. Томского университета, - 1997г.- 222с.

2 Бударина Т.А. Корепанова О.Н. Знакомство детей с русским народным творчеством. С Пб.: Детство – пресс - 2001г.- 400с.

3 Калинина Р.Р. Программа творческо-эстетического развития ребёнка. - С.-Петербург, 2002.

4 Каплунова И. Новоскольцева И. «Как у наших у ворот», «Пойди туда, не знаю куда»

5 Картушина М.Ю. Русские народные праздники в детском саду. - М., 2006.

6 Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - С.-Петербург, 1998.

7 Козлова С.Л., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика, 5-е изд-е. М.: Академия., 2004.

- 8 Кольцова М.И. Русский фольклор на музыкальных занятиях, утренниках. / Дошкольное воспитание, № 5/1993.
- 9 Медведева М.. “А мы просо сеяли”.
- 10 Мельников М.Н. Детский фольклор и проблемы народной педагогики. - Новосибирск, Просвещение, 1987.
- 11 Наumenко Г.М. Фольклорный праздник изд. – М.: Линка – пресс - 2000г.- 224с.
- 12 Посвянская Н.П. От зимы до осени. - М.: Детская литература -1979г.-286с.
- 13 Смирнов С. Педагогика. – М.: Издательский центр «Академия», 1998.
- 14 Старикова К.Л. Народные обряды и обрядовая поэзия, Екатеринбург, Отделение пед. Общества, 1994.
- 15 Старикова К.Л. У истоков народной мудрости. - Екатеринбург, Отделение пед. Общества, 1994.
- 16 Тихонова М.В. Красна изба.- С.-Петербург, 2000.
- 17 Федорова Г.П.. “Пой, пляши, играй от души”.
- 18 Штанько. И.В. Воспитание искусством в детском саду. Интегрированный подход - М.: ТЦ, 2007.

## Методическое обеспечение программы

### Приложение № 1

Месяц	Тема раздела	Количество часов	Содержание программы	Методы, приемы	Оборудование	Используемый литературный материал
<b>Сентябрь</b>	1.Тема «Потешки приговорки, заклички»	2	Жанровое разнообразие обращение к различным видам природы; о животных; о материнской любви, ласке; о частях тела. Их использование в повседневной жизни, умение понимать ,запоминать и использовать в сочетании с действием. Развивать умение Отгадывать загадки	Знакомство с новыми потешками «Калики-малики Гусь купил сандалики» «Наш козел» Разучивание заклички «Осень, осень в гости просим». Игра «Капуста», «Огородная» и др. Загадывание загадок об овощах фруктах Дидактическая игра «Что где растет?»	Картинки домашних животных одетых в русский народный костюм. Иллюстрации об осени, венок из осенних цветов, муляжи капусты, лука, тыквы и др. овощей, фруктов, корзина козел из театра Би-Ба-Бо	Осень, осень в гости просим с обильными хлебами с высокими снопами с листопадом и дождем с перелетным журавлем
		2				
<b>Октябрь</b>	2.Тема «Колыбельные песни, пестушки»		Упражнять в напевности и мягкости мелодии. Учить укладывать куклу спать, сопровождая мелодию движением Выразить заботу	Беседа о колыбельных песнях Разучивание колыбельной	Кукла, детская кровать Картинки гусь и козел. Иллюстрации о том	Зыбка поскрипывает, тихо песенки поет дрему к Валеньке

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>3 «Тема» Считалки «Дразнилки»  Досуг «Осенние посиделки»</p>	<p>2</p>	<p>о ближнем, веру в благополучное будущее. Запоминать и пересказывать короткие песенки, потешки, пестушки Развитие тактильных ощущений. Уметь отличать загадку от потешки ,развивать выразительность речи, передачи образа героя Учить обыгрывать потешку</p> <p>-Использование считалок и дразнилок в игровой деятельности. Развитие ритма, памяти,. Учить придумывать индивидуальные варианты традиционных фольклорных образов, соответствующих творческим способностям и исполнительским возможностям детей. Учить правильно произносить звуки в словах. выполнять хороводные движения,</p>	<p>песни «Зыбка поскрипывает тихо песенки поет» Закрепление чтения Потешек «Калики-малики» «Наш козел» Разучивание хоровода «Как пошли наши подружки» Игра «Капуста» Чтение Заклички «Осень, Осень в гости просим» Обыгрывание потешки «Гусь»</p> <p>Разучивание новых считалок «Голубь, гусь и галка...», «Суп из шишек» Знакомство и разучивание дразнилки»Ворон, ворон хвост обломан» Пение колыбельной песни «Зыбка поскрипывает» объяснение слов (качалка,зыбка,люль</p>	<p>в каких кроватках (зыбка) укладывали спать детей в деревнях муляжи овощей ,фруктов, корзина, детская кроватка, чудесный мешочек, карточки с картинками фруктов овощей на каждого ребенка</p> <p>Картинки с птицами Голубь, гусь, галка, ворона, ворон.</p>	<p>зовет дрема к Валеньке идет ,под головку сон кладет Калики малики Гусь купил сандалики ходит шапка на бекрень похваляется весь день. В серенькой поддевочке сумка на веревочке</p> <p>Считалка Суп из шишек для мальчишек из гребенок для девчонок из репейника бульон кто не верит выйди вон Дразнилка Ворон, ворон хвост обломан, хвост</p>
----------------------	---	----------	---	---	---	--

Декабрь	Тема «Сказки, докучные сказки .Драматизация сказок»	2	<p>соблюдать правила в играх</p> <p>Продолжать знакомить со сказками, заучивать диалоги героев уметь характеризовать их поступки, развивать интонационную выразительность речи</p> <p>Познакомить с разнообразностью сказок докучные сказки, у которых нет конца и которые можно обыгрывать много разучить драматизации и инсценировке сказок ,загадывание загадок о зиме. снеге, морозе. Учить пересказывать сказку используя фланелеграф, разучивание докучных сказок. Использование оригами в аппликации работа с готовыми формами Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание</p>	<p>ка) Хоровод «Как пошли наши подружки» Дидактическая Игра «Что где растет»</p> <p>Беседа о праздновании Нового года Показ сказки «Зимовье зверей» на фланелеграфе Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям» Знакомство с докучными сказками «Жили-были два павлина» Разучивание песенки «Как на тоненький ледок» Аппликация «Одень зверей» Загадывание загадок о зиме Чтение и разбор примет о зиме ,игры «Заморожу», «Два мороза»</p>	<p>Фигуры героев сказки «Зимовье зверей» для показа на фланелеграфе. Нагрудники с изображением павлинов картинки с изображением зимних забав детей Зимние пейзажные иллюстрации .фланелеграф.</p>	<p>обломан нос окован</p> <p>Докучная сказка «Два павлина» Жили-были два павлина вот и сказки половина жили- были два гуся вот и сказка вся. Щедровочка щедровала под оконце подбежала Что ты тетка наварила, что ты тетка напекла? Выноси-ка поскорей не морозь-ка ты Детей</p>
---------	---	---	---	--	---	--

<p><b>Январь</b></p>	<p>2Тема:»Загадки Прибаутки, Диалоговые стихи калядочные песни</p>	<p>2</p>	<p>песенки-игры «Щедровочка» изготовление украшений для елки, группы</p> <p>Продолжать знакомить с традициями новогодних праздников, загадывать загадками о снеге .морозе зиме. Знакомить с, предметами народного обихода знакомство с диалоговыми стихами .изготовление новогодних открыток, подарков ,знакомство с зимним жанровым фольклором, развивать умение диалоговой речи продолжать знакомить с новыми закличками, зимними приметами</p>	<p>Повторение щедровок, колядочных песен «Щедровочка щедрвала».Разучив ание новой колядки «Коляда, коляда у кого ты была?» Загадывание и разучивание загадок о зиме, снеге, морозе, повторение зимних примет Разучивание заклички «Мороз, мороз не морозь мой нос» Чтение новой сказки «Лиса и козел» дид. игра «Похвали лису» Отгадывание загадок о животных Знакомство с диалоговыми стихами «Воробей» «Зайнышка»</p>	<p>Иллюстрации о праздновании Новогодних праздников Ккартины с зимними пейзажами, маски животных для колядок. Шапочка мороза Магнитная доска и фигуры героев к сказке «Лиса и козел» Лиса из театра «Варежка» Нагрудники- воробей и заяц. Заготовки масок для росписи</p>	<p>Коляда, коляда у кого ты была Вместе с козулей Рождественско й бодулей. По окошечкам ходили голунок волочили Калитку за нитку Пирог за щекой тащили киек в бок получили. Мороз, мороз не морозь наш нос. Иди кисель поешь Ты зимой гуляй а. летом не бывай. Скачет, скачет воробей возле</p>
----------------------	--	----------	---	---	---	---

<p><b>Февраль</b></p>	<p>3Тема «Пословицы-поговорки в работе и праздниках»</p>	<p>4</p>	<p>Познакомить с пословицами, поговорками ,учить оценивать различные жизненные позиции, Понимать образность выражений пословиц высмеивающие недостатки, восхваляющие положительные качества людей. Продолжать знакомить со сказками, новыми хороводами ,русскими народными играми. Учить отгадывать загадки. Знакомство с предметами обихода. Знакомство с праздником «Масленица», масленичными приговорами, песнями.</p>	<p>Изготовление масок для кукол Разучивание потешки «Уж ты зимушка –зима»</p> <p>Беседа о пословицах и поговорках Разучивание пословиц «Не учись безделью, а учись рукоделью»,»Не говори не умею, а говори научусь. Обыгрывание заклички «Мороз, мороз не морозь мой нос» Чтение потешки «Зимушка-зима».Исполнение Хоровода «Приди зима снежная» Игра»Два мороза» Беседа о защитниках Отечества ,разучивание</p>	<p>Иллюстрации к поговоркам, пословицам картинки с зимними пейзажами, маски животных. маска «Мороз»,иллюстрация о защитниках отечества. Графареты самолетов и ракет. бумага белая и цветная на каждого ребенка, ножницы, клей. Карточки –отгадки к игре «Отгадай загадку» Ширма, фигуры театра Би-Ба-Бо к сказке «Заюшкина</p>	<p>маленьких детей -Эй ребятки просьба есть бросьте крошечек поесть. -Помогите воробью ,я вам песенку спою</p> <p>Масленичные песни: Душа моя масленица перепелиные косточки бумажное тело красная краса русская коса Приезжай ко мне в гости-на широк двор, на горах покататься в блинах поваляться.</p>
-----------------------	--	----------	---	--	--	---

<p><b>Март</b></p>	<p>Тема «При солнышке –</p>		<p>Продолжать разучивать пословицы поговорки о маме</p>	<p>пословиц «За правое дело сражайся смело» «Нет обороны- заклюют и вороны» Изготовление открыток для пап Загадывание загадок о животных Показ сказки «Заюшкина избушка» Беседа о празднике «Масленица», разучивание масленичных приговорок «Масленица подлизушка – набитое брюшко» Разучивание слов к хороводу» А мы масленицу провожали» Разукрашивание «Масленицы» по готовым трафаретам</p> <p>Беседа о маме с использованием</p>	<p>избушка» Иллюстрации о празднике «Масленица». Заготовка трафарета чучела «Масленицы» из бумаги</p> <p>Сюжетные картинки о</p>	<p>Заклички: Водица ,водица</p>
--------------------	-----------------------------	--	---	---	--	-------------------------------------



	тепло при матушке- добро»		<p>о весне загадывать загадки о весенних признаках природы  Разучивать заклички о птицах, весне. Закреплять зимний материал Знакомить с новыми сказками  Проводить этические беседы о маме, весне.  Знакомить со старинными обычаями встречи весны  Привлекать детей к выбору костюмов, атрибутов для самостоятельной инсценировки сказки.  Развивать интерес к разгадыванию загадок.  Знакомить с народными приметами весны.  Закреплять в играх, хороводах знакомые танцевальные движения  Обогащать словарный запас детей</p>	<p>пословиц поговорок  »Нет милее дружка, чем родима матушка»  «При солнышке – тепло, при матушке- добро»  Чтение поговорок о труде, о защитниках отечества  Обыгрывание заклички «Мороз. мороз не морозь мой нос»  Беседа о весне. Разучивание закличек о весне  «Весна-красна на чем пришла?»  «Солнышко-ясное покажись»  Инсценировка детьми сказки»Заюшкина избушка»  Рассказ о старинных обычаях встречи весны  Разучивание пословиц поговорок о весенних птицах, роспись птиц по готовым трафаретам,  чтение народных</p>	<p>мамах, картинки к пословицам, шапочка мороза, пейзажные картинки о весне,  шапочка солнышка  Ширма, фигуры театра  Би-Ба-Бо к сказке «Заюшкина избушка».Весенний венок для обыгрывания закличек.  Иллюстрации рассказывающие о старинных обычаях встречи весны.  Картинки с перелетными птицами  Бумага, трафареты птиц  на каждого ребенка, краски.  Иллюстрации к сказке «Крошечка-Хаврошечка»  ,картон ,  цветная бумага для подарков бабушкам.</p>	<p>студеная быстрица, оббеги вокруг, напои наш луг.</p> <p>Весна-красна на чем пришла?  На сошечке на бороночке  На овсяном снопочке на ржаном колосочке</p> <p>Солнышко покажись  Красное нарядись.  Поскорей не робей нас ребят обогрей.</p>
--	---------------------------	--	--	---	---	--

<p>Апрель</p>	<p>Тема «Потешный фольклор»</p>	<p>2</p>	<p>Продолжать знакомить детей с потешным фольклором. Закрепить знакомый материал потешки, дразнилки прибаутки. диалоговые стихи. разучивание движений хоровода Знакомство детей с домовенком Кузей. Расширять знания пословиц поговорок, народных примет. Дать представления о весенних земледельческих работах, привлечь детей к посадке семян. Знакомство с поговорками о труде. Продолжать знакомить с жизнью птиц весной .Знакомство с небылицами. Учить самостоятельно придумывать небылицы продолжать учить инсценировать сказки</p>	<p>примет, загадывание загадок. Знакомство со сказкой «Крошечка-Хаврошечка»</p> <p>Конкурс двух команд «Смешная рожица» (закрытыми глазами) «Кто быстрее рассмешит?» Повторение закличек о весне «Весна-красна на чем пришла?», «Солнышко ясное покажись». Беседа о шуточном празднике 1 апреля. Слушание докучных сказок, дразнилок, скороговорок с домовенком Кузей Разучивание дразнилок «Ваня Ваня-простота», Кокли-чмокли» Чтение потешки</p>	<p>Фишки-для правельных ответов, мелки, ватман, доска, игрушка-домовенок Кузя. Весенний венок, бумага ,карандаши. Фланелеграф, шапочки «Гусь,», «Козел» Иллюстрации для сказки «Крошечка-Хаврошечка Иллюстрации о весеннее-полевых работах на селе . Трафареты свистулек, пластилин</p>	
---------------	-------------------------------------	----------	--	--	---	--

			<p>Развивать выразительность речи. Познакомить детей с русской свистулькой</p>	<p>«Гусь». «Наш козел»          Инсценировка на фланелеграфе сказки « Крошечка-Хаврошечка»          Беседа о весне и земледельческих работах. Посев семян гороха.          Разучивание пословиц о труде          «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Хочешь рыбку съесть –надо в воду лезть»          Разучивание хоровода «Идет матушка весна»          Беседа о жизни птиц весной. Разучивание заклички          «Жаворонки»          Знакомство с игрой «Ручеек»          Беседа о небылицах          Разучивание небылицы «Ворворишко залез в амбаришко»          Рассказ о глиняной свистульке.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				Раскрашивание свистулек		
<b>Май</b>	<p>Тема: «Здравствуй солнышко-колоколнышко»</p> <p>Знакомство со сказкой «Теремок»</p> <p>Дид. игра</p>	4	<p>Продолжать разучивать потешки о солнце выразительно рассказывать потешку используя мимику жесты</p> <p>,развивать разговорную речь детей, Закрепление пройденного материала в дидактических играх Знакомство с месяцем</p>	<p>Беседа о месяце мае Знакомство с потешками о солнце, приметами мая</p> <p>«Коли в мае дождь будет и рожь»</p> <p>«Дождь в мае-хлеба поднимает»</p> <p>»Майский мороз не</p>	<p>Иллюстрации о месяце мае. Шапочки – солнца.</p> <p>Весенний венок, шапочка дождика</p> <p>Волшебная шкатулка, картинки к игре «Узнай сказку»,</p>	

	<p>«Узнай сказку»</p> <p>Итоговое занятие «Посиделки»</p> <p>Диагностика</p>		<p>май через фольклор (приметы, заклички, загадки и др. жанры). Учить узнавать знакомые сказки по предметам, отрывкам, картинкам. Учить творческому развитию сюжета сказки</p>	<p>выдавит слез»          Дидактическая игра «Времена года»          Повторение закличек о весне «Весна красна на чем пришла»,          »Солнышко ясное покажись»          Разучивание заклички»Уж ты радуга-дуга»          Разучивание небылицы»Вор воришко залез в амбаришко»          упражнение «Придумываем вместе небылицу»хоровод          »Идет матушка весна»</p>	<p>игрушка колобок, домовенок Кузя, фланелеграф, фишки, медали победителям</p>	
--	--	--	--	--	--	--

**Приложение №2** Диагностическая карта определения уровня развития английского языка детей 4-7 лет на 201\_\_ - 201\_\_ уч. г

Руководитель: \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	В области аудирования		В области говорения									Вывод	
		Реплики других детей	Стихи, песни	Умеют здороваться	Умеет прощаться	Умеет благодарить	Умеет представлять себя	Умеет рассказывать об игрушке	Правильно отвечает на вопросы	Считает от 1 до 10	Составляет логический рассказ о предмете	Знает наизусть стихи, рифмовки, песни		
1.														
2.														
3.														
4.														
5.														
6.														
7.														
8.														
9.														
10.														
11.														
12.														
13.														
14.														
15.														
16.														
17.														
18.														
19.														
20.														
21.														
22.														

Уровень подготовки:

В \_\_\_\_\_  
 С \_\_\_\_\_  
 Н \_\_\_\_\_

